



**El comercio de mi barrio.
Sostenibilidad económica,
social y medioambiental
del comercio para escolares**



Manual profesor



Gijón

impulsa



**unión de
comerciantes**
Principado de Asturias



Cristina Gaona



El comercio de mi barrio. Sostenibilidad económica, social y medioambiental del comercio para escolares



Manual profesor



Edita:



Patrocina:



Autor: Cristina Gaona

Año: 2023



Reconocimiento NO comercial Compartir Igual

Esta publicación puede ser distribuida, copiada y exhibida por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original

INDICE



01

Presentación proyecto

ODS & El comercio de mi barrio

02

Promotores

Unión Comerciantes del Principado
de Asturias & Gijón Impulsa

03

Metodología

Aprender haciendo

04

6 Canciones

ODS: 1, 2, 3, 4, 5 ,7 ,8 ,9 ,10
13,14,15 16 y 17





“La escuela tiene la misión de responder a los retos que la sociedad va encontrándose en su camino de desarrollo.”

—Coll (2003)

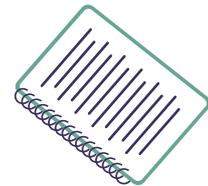
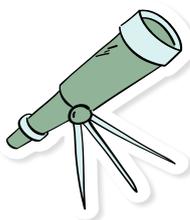




Presentación

El comercio de mi barrio.
Sostenibilidad económica,
social y medioambiental del
comercio para escolares

01



Presentación proyecto



En 2015, los 193 Estados miembros de la ONU aprobaron la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible que define 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y 169 metas. Los materiales de este proyecto permiten conocer los cinco ejes centrales de la Agenda 2030: el Planeta, las Personas, la Prosperidad, la Paz y las Alianzas

Este proyecto está dirigido al profesorado de secundaria interesado por integrar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y actuar en la construcción de un modelo social más equitativo y solidario. Este proyecto ofrece materiales que permiten motivar al alumnado a la proactividad, la creatividad y la reflexión práctica de una forma fácil y atractiva.

El objetivo fundamental es conocer y promover los Objetivos de Desarrollo Sostenible y sensibilizar sobre la necesidad de alinearse al llamamiento de Naciones Unidas sobre estos.



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



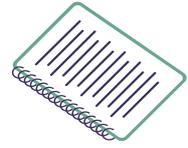
Presentación proyecto



La Unión de Comerciantes del Principado de Asturias busca sensibilizar a los escolares de la importancia de conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible para conseguir un mundo mejor. Además, busca visibilizar los esfuerzos del comercio para alinearse con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y sensibilizar sobre las aportaciones sociales, económicas y medioambientales que realiza el comercio de proximidad local.

Contextualizar el trabajo del comercio y los servicios que ofrecen a la sociedad permiten acercar al alumnado al comercio vecino con una percepción de aportación de valor a la sociedad.





Promotores



gijón

impulsa

02

Promotores



Es una asociación empresarial creada en 1977 que agrupa a pymes de comercio minorista y servicios del Principado de Asturias. Defienden una ciudad humana y sostenible dónde se ofrezcan productos y servicios de calidad y respetuosos con el medio ambiente. El comercio incrementa la calidad de vida en las ciudades y la Asociación trata de visibilizarlo.

Promoción empresarial y turística de Gijón, SA. (Gijón impulsa) se creó en 1992 para fomentar e impulsar la innovación y economía de Gijón. Actualmente su actividad se centra en generar innovación, emprendimiento y consolidación de empresas. Respecto al comercio local promueve su competitividad y posicionamiento a través de la innovación tecnológica, la formación y la colaboración público privada.

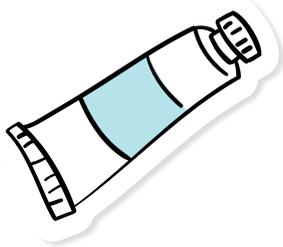




OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Los ODS son la hoja de ruta de la ONU para poner fin a la pobreza, lucha contra la desigualdad y la injusticia y haga frente al cambio climático.

—ONU (2015)



Metodología

Aprender haciendo





Guía de uso



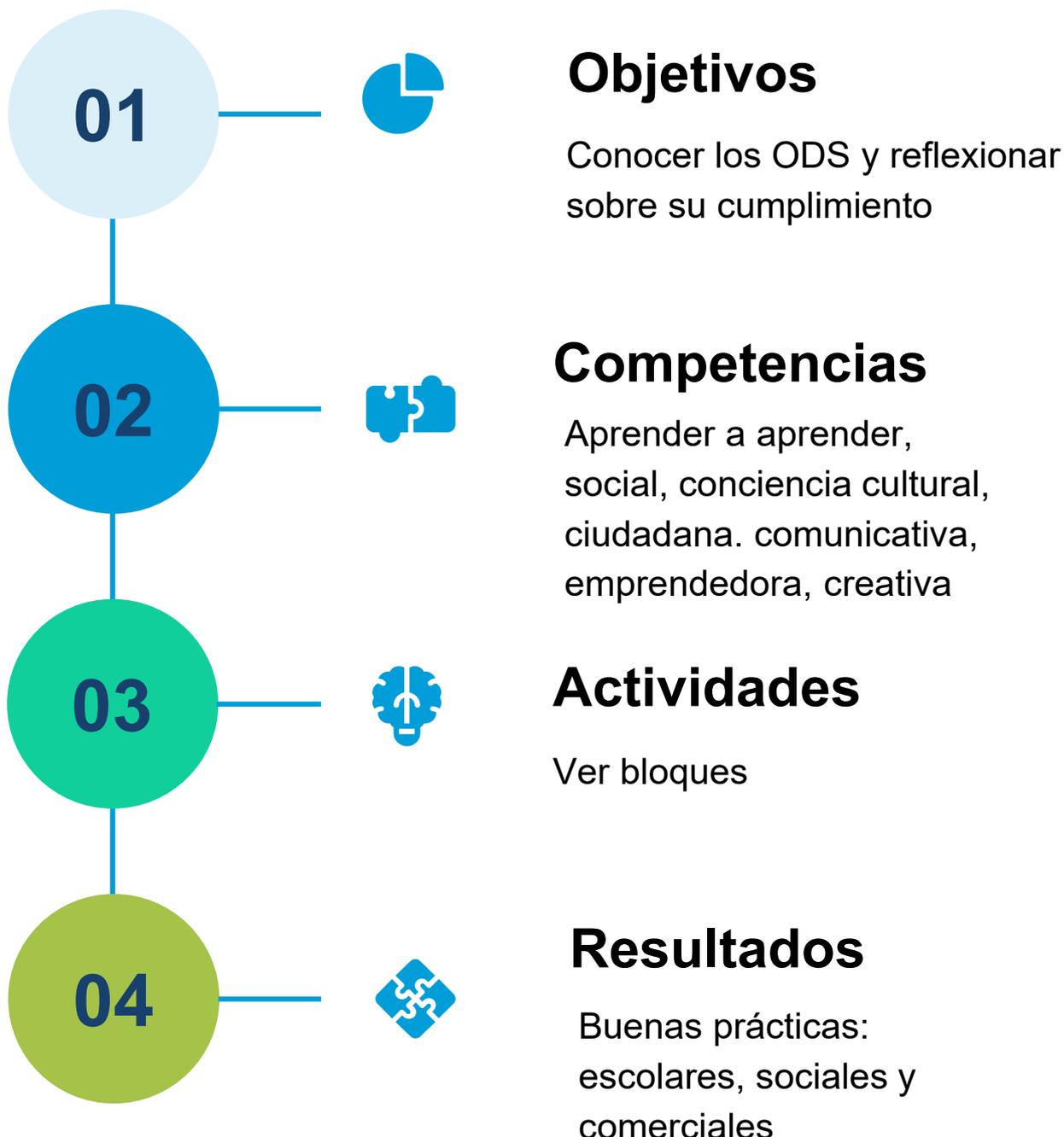
Los materiales propuestos en este proyecto están diseñados para el alumnado de secundaria y están clasificados por 8 bloques de asignaturas. En cada bloque se encuentran distintos materiales que seleccionará el docente con libertad para utilizar en una sesión de 55 minutos. El alumnado conocerá a través de las distintas asignaturas todos los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Los materiales permitirán al alumnado conseguir el objetivo principal que es conocer los ODS y desarrollar distintas competencias específicas y generales, así como, conseguir los siguientes objetivos secundarios:

- Observar su entorno familiar, natural y social.
- Conocer a otras personas respetando las diferencias.
- Aprender valores de respeto, tolerancia y solidaridad.
- Trabajar con otras formas de pensar y actuar.
- Desarrollar habilidades creativas y comunicativas.
- Fomentar el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.



Metodología



Los ODS se incorporan al currículo de forma transversal para toda la educación secundaria.

Materiales específicos



BIOLOGIA Y GEOLOGIA



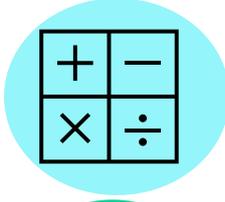
GEOGRAFIA E HISTORIA



IDIOMA: INGLES



LENGUA Y LITERATURA



MATEMATICAS



MUSICA

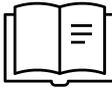


PLASTICA, AUDIOVISUAL



COMERCIO SOSTENIBLE

Contextualización ODS

								
 1 FIN DE LA POBREZA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	
 2 HAMBRE CERO		✓	✓	✓		✓		
 3 SALUD Y BIENESTAR		✓	✓		✓	✓	✓	
 4 EDUCACIÓN DE CALIDAD		✓	✓			✓		
 5 IGUALDAD DE GÉNERO		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 6 AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO	✓							
 7 ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE	✓	✓	✓					
 8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO		✓	✓			✓	✓	✓
 9 INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA		✓	✓			✓		
 10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGNALES		✓	✓			✓		✓
 11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES		✓	✓		✓		✓	✓
 12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES				✓			✓	✓
 13 ACCIÓN POR EL CLIMA		✓	✓			✓	✓	✓
 14 VIDA SUBMARINA	✓					✓		✓
 15 VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES	✓					✓	✓	✓
 16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS		✓	✓	✓		✓	✓	✓
 17 ALIANZAS PARA LOS OBJETIVOS	✓	✓		✓		✓		✓

04



Actividades

MUSICA





Actividades



Actividad introductoria

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



La actividad introductoria de la sesión se centra en explicar el origen de la Agenda 2030 en la cumbre de la ONU de 2015, en la cual 193 países aprobaron la agenda con 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible y 169 retos.

¿Para qué son los ODS? Para poner fin a la pobreza, luchar contra la desigualdad y la injusticia y hacer frente al cambio climático.

Los 17 ODS se dividen en 5 grandes ejes temáticos: las personas (1,2,3,4 y 5), el planeta (6,12,13,14 y 15), la prosperidad (7,8,9,10 y 11), la paz (16) y las alianzas (17).



Actividades



Actividad A): “Es tu turno”



Poner la canción “Es tu turno”

Consultar a los estudiantes sobre la interpretación de la misma y ¿qué ODS se relacionaría con esta obra?

La Red de ONGD de Madrid y la Asociación Garaje han lanzado este videoclip fruto de la iniciativa Construyendo Barrios 2030, que trabaja los Objetivos de Desarrollo Sostenible desde lo local.

Es un rap que integra todos los ODS, busca provocar y sensibilizar hacia la acción de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.



Actividades



Actividad B): Mamá tierra



Poner la canción “Máma tierra” de Macaco

Consultar a los estudiantes sobre la interpretación de la misma y ¿qué ODS se relacionaría con esta obra?

La protección del medio ambiente es lo que reclama Macaco en esta pieza musical. Sin embargo, también se puede extrapolar al discurso sobre producción y consumo responsable (ODS 12). Con frases como: "No lo vemos / va muriendo lentamente", el artista quiere concienciar sobre la importancia de una reacción inmediata para proteger la vida de la madre Tierra. “Qué difícil cantarle a Tierra madre, que nos aguanta y nos vio crecer, y a los padres de tus padres y a tus hijos los que vendrán después”.



Actividades



Actividad C): La puerta violeta



Una niña triste en el espejo me mira prudente y no quiere hablar
Hay un monstruo gris en la cocina
Que lo rompe todo, que no para de gritar.
Tengo una mano en el cuello
Que con sutileza me impide respirar
Una venda me tapa los ojos
Puedo oler el miedo y se acerca.
Tengo un nudo en las cuerdas que ensucia mi voz al cantar
Tengo una culpa que me aprieta
Se posa en mis hombros y me cuesta andar.

*Pero dibujé una puerta violeta en la pared
Y al entrar me liberé
Como se despliega la vela de un barco
Desperté en un prado verde muy lejos de aquí
Corrí, grité, reí
Sé lo que no quiero
Ahora estoy a salvo.*

Una flor que se marchita
Un árbol que no crece porque no es su lugar
Un castigo que se me impone
Un verso que me tacha y me anula
Tengo todo el cuerpo encadenado
Las manos agrietadas
Mil arrugas en la piel
Las fantasmas hablan en la nuca
Se reabre la herida y me sangra
Hay un jilguero en mi garganta que vuela con fuerza
Tengo la necesidad de girar la llave y no mirar atrás.



Poner la canción "La puerta violeta" de Rozalén

Consultar a los estudiantes sobre la interpretación de la misma y ¿qué ODS se relacionaría con esta obra?

La 'puerta violeta' que Rozalén dibuja en la pared representa una salida, una vía de escape hacia la libertad y la autoafirmación. El color violeta es un símbolo de la lucha feminista y la búsqueda de igualdad, lo que añade una capa de significado al acto de dibujar esta puerta imaginaria.



Actividades



Actividad C): “De igual a igual”

4 EDUCACIÓN DE CALIDAD
5 IGUALDAD DE GÉNERO
8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO
10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES

"De igual a igual"
Pau Donés

YouTube

Poner la canción “De igual a igual” de Pau Donés

Consultar a los estudiantes sobre la interpretación de la misma y ¿qué ODS se relacionaría con esta obra?

Pau Donés lanzó, en colaboración con Alegría Sin Fronteras (ASF), el tema De igual a igual, en el que se reivindican los derechos de los niños a vivir una vida digna. Entre sus líneas demanda la igualdad de acceso a necesidades básicas, el fin de la pobreza y el derecho a jugar.



Actividades



A QUIEN LE IMPORTA LO QUE YO HAGA

: A qu



Poner la canción “A quién le importa lo que yo hago” de Alaska

Consultar a los estudiantes sobre la interpretación de la misma y ¿qué ODS se relacionaría con esta obra?

“A quién le importa lo que yo haga” es otra de esas canciones que, debido al sentimiento de fortaleza que transmite, se ha convertido en todo un himno reivindicativo para colectivos o personas individuales. Es también una de las canciones más recordadas del pop-rock español de los ochenta. “A Quién Le Importa” hace referencia a la libertad y la autoconfianza al margen de los pensamientos o prejuicios ajenos. Este es uno de los motivos por los que el colectivo LGTBIQ+ convirtió esta canción en un himno, ensalzándola y siendo uno de los emblemas musicales de los años ochenta, además del sencillo más exitoso de Alaska.



Actividades



Actividad C): "Imagine"

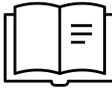
<p>Imagine Imagine there's no heaven. It's easy if you try No hell below us Above us only sky Imagine all the people Living for today.</p> <p>Imagine there's no countries It isn't hard to do Nothing to kill or die for And no religion too Imagine all the people Living life in peace</p> <p>You may say I'm a dreamer, But I'm not the only one, I hope someday you'll join us And the world will be as one.</p> <p>Imagine no possessions, I wonder if you can No need for greed or hunger, A brotherhood of man Imagine all the people Sharing all the world.</p> <p>You may say I'm a dreamer, But I'm not the only one, I hope someday you'll join us And the world will live as one.</p>	<p>Imagina Imagina que no existe el paraíso Es fácil si lo intentas Ningún infierno bajo nosotros Por encima de nosotros solo el cielo Imagina toda la gente Viviendo el hoy</p> <p>Imagina que no hay países No es difícil Nada por que matar o morir Y ninguna religión tampoco Imagina toda la gente Viviendo la vida en paz</p> <p>Puedes decir que soy un soñador Pero no soy el único Espero que algún día te unas a nosotros Y el mundo será como uno</p> <p>Imagina que no existen propiedades Me pregunto si puedes hacerlo No hay necesidad de codicia o hambre Una hermandad de la humanidad Imagina toda la gente Compartiendo todo el mundo</p> <p>Puedes decir que soy un soñador Pero no soy el único Espero que algún día te unas a nosotros</p>	
---	--	--

Poner la canción "Imagine" de John Lennon

Consultar a los estudiantes sobre la interpretación de la misma y ¿qué ODS se relacionaría con esta obra?

Imagine de John Lennon se presenta como la canción del desarrollo sostenible por antonomasia. Incluso Naciones Unidas lo reconoce: no hay melodía que mejor englobe el espíritu de los derechos humanos y la lucha contra el cambio climático. Y hasta Unicef la ha versionado

Contextualización ODS

								
 1 FIN DE LA POBREZA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	
 2 HAMBRE CERO		✓	✓	✓		✓		
 3 SALUD Y BIENESTAR		✓	✓		✓	✓	✓	
 4 EDUCACIÓN DE CALIDAD		✓	✓			✓		
 5 IGUALDAD DE GÉNERO		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 6 AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO	✓							
 7 ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE	✓	✓	✓					
 8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO		✓	✓			✓	✓	✓
 9 INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA		✓	✓			✓		
 10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGNALES		✓	✓			✓		✓
 11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES		✓	✓		✓		✓	✓
 12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES				✓			✓	✓
 13 ACCIÓN POR EL CLIMA		✓	✓			✓	✓	✓
 14 VIDA SUBMARINA	✓					✓		✓
 15 VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES	✓					✓	✓	✓
 16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS		✓	✓	✓		✓	✓	✓
 17 ALIANZAS PARA LOS OBJETIVOS	✓	✓		✓		✓		✓

ODS aprendidos



Fin de la pobreza, hambre cero,
Salud, educación, Igualdad de género



Trabajo decente, innovación y
reducción desigualdades



Acción por el clima, vida submarina,
Ecosistemas terrestres, paz y alianzas



¡Muchas gracias por tu
trabajo docente!



Te ha surgido alguna duda?
info@comercioasturias.com



Gijón

impulsa



Cristina Gaona